

Auf den Spuren von Henri Matisse

Henri Matisse (1869-1954) galt um 1900 als berühmtester Künstler der Welt.

Henri Émile Benoît Matisse war ein bedeutender und einflussreicher französischer Maler, Zeichner und Bildhauer des Fauvismus.



Die Mannheimer Kunsthalle zeigt in der Ausstellung seinen Einfluss und präsentiert dazu auch Gemälde von Schülerinnen und Schülern von Henri Matisse.



Der französische Maler, Grafiker und Bildhauer setzte neue Maßstäbe und verblüffte durch unkonventionelle Malerei.

„Ich liebe das Modellieren in gleichen Maße wie das Malen – ich habe keine Vorliebe. Wenn das künstlerische Problem dasselbe ist, wenn mich ein künstlerisches Mittel ermüdet, dann wende ich mich dem anderen zu „um mich zu ernähren“, stelle ich aus Ton die Kopie eines anatomischen Modells her!“ (Matisse 1913)

Unter diesem Motto machten wir uns auf die Spuren von Henri Matisses Skulpturen. Eine Museumspädagogin brachte uns seine Werke näher.



Im Anschluss an die Führung konnten wir unsere Eindrücke in einem Workshop „ausleben“. Mit dem Werkstoff Ton fertigten wir eigene Skulpturen.